

# Reducción de Daños y Ballroom: Tecnología de Salud Más Allá de la Salud

Presentación de Astro Rafael

Centro de Convivência É de Lei

## ¿Quién soy?

- **Reductor de daños en São Paulo (centro y periferia)**
- **Psicólogo clínico**
- **Actuando en salud mental con cuerpos disidentes**
- **Creador de contenido digital en Instagram**  
**@astrolandia.rd**



# ¿Qué proponemos pensar?

## Reducción de Daños + Ballroom + Salud Mental

- Para personas trans, negras, periféricas y LGBTQIAPN+
- Cuidado más allá del modelo biomédico
- Colectivo, comunitario e insurgente





# La Escena Ballroom

## Territorio de afecto y reparación simbólica

- Familias elegidas (houses)
- Apoyo emocional y material
- Respuesta al aislamiento, racismo y LGBTfobia

## Un espacio de cuidado vivido

- En el toque, la danza, la mirada y la palabra
- “Safe space” no es un eslogan, es una práctica

## Ballroom como Terapia



# Reducción de Daños Ampliada



## No solo sobre drogas

- Prácticas cotidianas de autocuidado
- Apoyo emocional mutuo
- Información sobre salud sexual y uso seguro

## Estética como Vida

### El arte como antídoto y afirmación

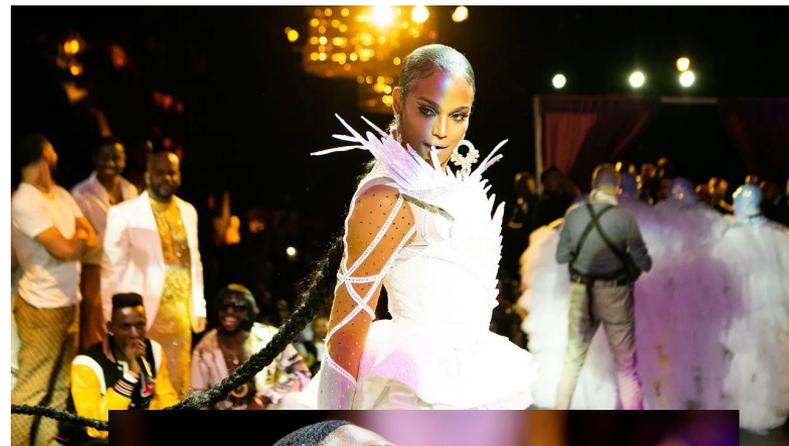
- Cuerpo político en performance
- La estética como práctica de cuidado y resistencia



# La Cura a Través del Movimiento

## Ballroom es catarsis y sanación

- Cuerpo resignificado en “face”, “realness”, “vogué”
- Subjetividades celebradas en la pasarela



# Intersección Radical

## Salud mental + Reducción de daños + Arte Ballroom

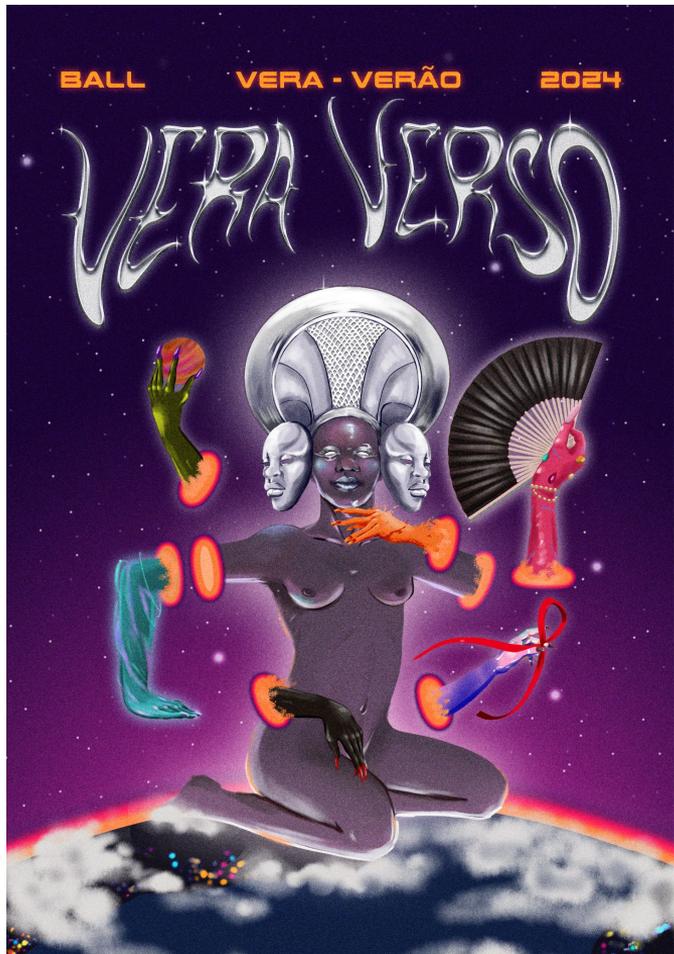
- Tecnologías sociales disidentes
- Reinventar el cuidado y el arte desde dentro





## Los Encuentros de Baile Son:

- Estrategia de salud colectiva
- Política de reducción de daños estética, emocional y social
- Respuesta al racismo estructural y la cisheteronormatividad



## Conclusión

**Ballroom es la práctica viva de la teoría de la Reducción de Daños.**

**Ballroom es tecnología de vidas.**



¡Gracias!